



Lefebvre de Bohaine, di adottare una misura disciplinare contro l'impiegato imprudente.

Infatti, il signor Dushorties, capo amministratore dell'azienda dei bagni di San Luigi, con lettera che il Borris ha resa pubblica, in un suo opuscolo, licenziava il Borris a meno della carica che occupava perché non doveva corrispondere — testuali parole — con la autorità italiana.

La somma severità della misura presa dimostra come lo spirito vaticanesco intransigente dell'ambasciata francese abbia tolto completamente il bon dello intendito a chi la adottò.

L'incidente tenuto segreto finora, viene a cognizione del pubblico per mezzo dell'opuscolo nel quale il Borris racconta dettagliatamente il fatto, promettendo ulteriori rivelazioni sull'amministrazione dei bagni francesi a Roma.

La odiosità della misura presa suona offesa al nome italiano, e credesi che l'incidente avrà delle conseguenze.

Il caso occorso è veramente enorme e la parte liberale della colonia francese di Roma se ne mostra indignata.

## L'esplosione di via «Bons Enfants» a Parigi

Dai giornali francesi togliamo questi particolari:

La mattina di martedì, alle ore 11 1/2, un fattorino di nome Garin, degli uffici della Compagnia delle miniere di Carmaux, che risiede al n. 11 dell'Avenue dell'Opera, uscendo dall'ufficio sul pianerottolo degli ammezzati vide a destra dell'uscio un pacco abbastanza voluminoso. Toccando qualche tipo, Garin avvertì del fatto il portinaio della casa, Simon Garnier, un vecchio militare decorato.

Lo salutò e gli ammezzati — così racconta il Garnier, a un redattore del Temps — e vide infatti un grosso pacco rotondo avvolto in un giornale e legato con un filo: tagliò il filo e svolse il giornale: un Temps del 1 giugno. Vidi allora una marmitta di metallo in forma di pentola, e che era completamente rovesciata. Voglio dire che il coperchio era sul suolo e il fondo della marmitta rivolto in aria. Con molta prestezza presi la marmitta nelle mie braccia; pesava da 5 a 6 chili.

Invece di portarla sull'Avenue dell'Opera, la portai in via d'Argenteuil, uscendo per una seconda porta della casa che dà in questa via. Garin corse intanto a cercare degli agenti.

Esamina la marmitta: una striscia di latta larga due dita la circondava completamente passando per le maniglie del vaso e mantenendo così il coperchio chiuso ermeticamente: pure sotto di questo, scorsi una polvere biancastra; pensai fosse dinamite. «Diavolo! dissi fra me, se in strada se ne spande un po' può scoppiare appena vi si cammina sopra» e chiamai mia moglie, mi feci dare una salvietta in cui avvolsi la marmitta.

Vennero intanto il sotto-brigadiere Faumourin e due agenti: uno di questi prese il carico tenendo i quattro angoli della salvietta e tutti e tre si diressero al commissariato del Palazzo reale, in via des Bons Enfants, accompagnati dal fattorino Garin.

Garin aveva appena finito il suo racconto ai giornalisti, che tre o quattro inquilini della casa si precipitarono in portineria: due sarte, un medico e altri.

Il soprattutto, gridano le due signore, non dite una parola ai giornalisti: bisognerebbe proibire alla stampa di occuparsi di questo faccenda: se si parla di ciò, addio clienti, noi saremo rovinate! Ma noi: noi vogliamo pure rimanere qui: dite al padrone di casa che noi andiamo a prendere un altro alloggio e che bisognerà che ci indennizzi. Il soprattutto diti che dia il congedo immediato alla Compagnia di Carmaux.

Quando Garin scopre la marmitta, negli uffici della Compagnia si trovavano sette impiegati, un segretario, il cassiere, il capo montabile, due contabili, il fattorino Garin e la moglie di questi, in istato interessante.

Il redattore del Temps fece un giro negli uffici della Compagnia, e quando scese trovò la signora Garin, bella sposa di circa 25 anni, che piena di lacrime chiamava suo marito in mezzo a un gruppo di assistenti.

— Mio marito dov'è mio marito? perché non è ancora tornato?

Si fa di tutto per rassicurarla, ma ella insiste:

— No, no; voi mi ingannate: mio marito se bene in che stato sono, e non può lasciarmi così: se non gli fosse accaduto nulla, egli sarebbe qui!

Un agente di polizia entra in quello in portineria, e con un cenno chiama la portinaia: la annunzia che la bomba è scoppiata e che Garin è morto.

— Ebbene, che vi ha detto chiede la povera vedova: mio marito è morto davvero?

Ma no, ma no: mi ha detto che un fattorino della Compagnia è ferito e che lo si tratteneva in per interrogatorio.

La signora Garin, incapace di più parlare, fa cenni di denegazione e cade in preda a violenti convulsioni.

Ma non avete veduto ad entrare nessuno di sospetto? si chiese al portinaio Garnier.

Ma come volete che io noti uno piuttosto che un altro? Un mondo di gente va e viene tutto il giorno. Qui ci stanno due medici, un avvocato, due sarte, due affici di Compagnie; come volete che io chieda dove vanno le persone che entrano in casa? E anche se avessi visto una persona con un pacco non ci avrei fatto caso, perché molti fattorini vanno e vengono con dei pacchi; però, dalle 10 in avanti, non vidi nessuno salire con un pacco simile a quella marmitta, onde essa o fu deposta prima delle 10, o chi la portò la teneva nascosta sotto un mantello od una pellegriana.

Che cosa avvenne al Commissariato di via des Bons Enfants allorché la macchina infernale vi venne deposta? Non lo si saprà mai esattamente, perché non uno dei testimoni oculari è sopravvissuto!

Da pochi secondi, l'agente Reux e il fattorino Garin erano entrati al Commissariato, quando una formidabile detonazione scoppiò; parve un colpo di cannone, ma di una intensità cento volte superiore; seguì immediatamente un fracasso acuto di vetri infranti e di macerie e rottami che venivano a frangere al suolo; nello stesso tempo una nuvola spessa di fumo e polvere invase il cortile della casa, e per qualche tempo vi fu a chiunque di poter discernere qualcosa.

Mancavano 20 minuti a mezzogiorno. L'immobile in cui si trova il commissariato di via des Bons Enfants è al n. 21: in pieno quartiere del Louvre, a due passi dal palazzo reale, dal ministero delle finanze, dai magazzini del Louvre, dalla direzione di belle arti, ecc. è un vasto asseggiato composto di un corpo centrale e di due ali a questo perpendicolari.

E nell'ala di sinistra che sono collocati gli uffici del commissariato: sono al primo piano, al disopra d'un ammezzato occupato dal signor Wein, rappresentante di commercio.

Entrando nel commissariato, si trovava prima un'anticamera, poi una sala in cui si trovavano gli ispettori, poi l'ufficio del segretario signor Poussat, quello del segretario supplente e infine quello del commissario.

Al secondo piano vi hanno i magazzini di libri della casa Dent.

Appena avvenuta la detonazione, gli inquilini di tutta la casa si precipitarono in cortile chiedendosi dove era avvenuto lo scoppio. Uno sguardo allo finestre eguagliate e alle mura sventrate del commissariato li ebbe presto informati.

Il commissario Doré, che s'era recato a colazione, fu presto prevenuto ed accorse, dopo aver telefonato alla prefettura.

Tutto il popoloso quartiere fu sopra e una folla di gente accorse sul luogo del sinistro; i commenti sono infiniti; alla prima emozione succede tosto la più viva indignazione.

Arrivano numerosi agenti, che a tempo riescono a farsi largo e a respingere la folla e farla circolare: Giugone Lazz, prefetto di polizia, Veron, commissario del quartiere, il tenente colonnello Marchal alla testa dei pompieri.

Si sale al commissariato: lo spettacolo è orrendo: è una rovina completa: la porta d'entrata è strappata e gettata a pezzi sulla scala attraverso alla soglia giace un cadavere orricato sul ventre: le due gambe sono tagliate alle ginocchia: le cosce e il bacino sono sfittati l'inguale; il busto è coperto di brandelli d'abiti a mezzo bruciati; il viso è appoggiato contro terra: lo si volta, è l'agente Reux.

La sala degli ispettori è un ammasso di rovine: per un tratto il pavimento è aperto e si guarda nell'ammazzato sottostante. Nell'angolo a destra entrando in questa sala, si vede un tronco umano carbonizzato, coperto di macerie: è il fattorino Garin. Presso a lui, di fronte alla finestra, sotto una panchetta rovesciata, è un altro cadavere, che giace sul dorso, colle gambe tagliate: la mano destra con un gesto istintivo e distesa sulla faccia, quasi a proteggerla: è il sotto-brigadiere Faumourin. Infine, presso al passaggio da questa camera a quella del segretario, vi ha un ammasso di carni, ossa, viscere: tutto quello che resta del segretario Poussat.

L'ispettore Troutot fu sollevato da sotto alle rovine che ancora respirava;

portato all'ospedale vi ebbe le cure necessarie.

Queste sono le prime vittime: Poussat, Garin, Faumourin, Reux e Troutot: ma forse altre verranno estratte.

Indirettamente questa catastrofe fu un'altra vittima: l'agente Heuriot: mandato dalla prefettura sul luogo del disastro con altri agenti al passo di corsa, quando vi giunse, si sentì male: insensibile, caddo, si ferì alla fronte e pochi minuti dopo moriva.

Intanto, alla sede della Compagnia di Carmaux, il presidente del Consiglio, Loubet, il ministro della giustizia, Ricard, il barone De Reille, presidente del Consiglio amministrativo delle miniere, e altri consiglieri si erano riuniti a conferenza per voler di scoprire qualche cosa sul nuovo attentato.

Molte lettere minatorie avevano messo sull'avviso il barone De Reille, ed egli le aveva trasmesse alla polizia — ma nessuno aveva pensato che i malfattori mandassero ad esecuzione la loro minaccia a così breve scadenza.

## UN DRAMMA DELLA GELOSIA nel bassifondo napoletani

Carta Clementina Biancardi, popolana ventottenne, abbandonata dal marito per la di lei condotta, conviveva da quasi due anni col meccanico Francesco Corso; il quale si distaccava per lei dalla propria moglie e dal proprio figlio lasciando entrambi nella miseria.

Ma alla Biancardi venne presto a ussare anche il Corso e un bel giorno lo piantò su due piedi per accompagnarsi con un altro.

Il Corso, innamorato perdutamente di lei, e più innamorato perché si vedeva disprezzato, pregò e scongiurò la scaturata a desistere dalla nuova tresca. Rinsotte vane le preghiere, passò alle minacce; e l'altra sera, avvertito dalle confidenze di un amico che la Clementina si trovava in casa col suo nuovo amante, il Corso entrò nella camera della donna col revolver in pugno e sparò contro di lei, ferendola lievemente alla scapola.

La Biancardi fuggì urlando verso la vicina sezione di pubblica sicurezza, inseguita dal Corso, che le spiaceva dietro, a breve distanza l'uno dall'altro, i cinque colpi rimasti.

La Clementina ferita mortalmente in un fianco, cadeva sulla via chiamando soccorso.

Intanto rimase ferito alla bosca da un proiettile un signore che passava in quel momento su di un tram.

Il Corso, dopo una resistenza accanita, veniva arrestato e condotto in questura.

Una scatola di Sapoli è sempre un gradito regalo.

## CALEIDOSCOPIO

Il mondo è sempre lo stesso.

Un giornale racconta gravemente che un fisiologo americano, dopo varie esperienze eseguite su condannati a morte, ha trovato il modo di gelare e disgiungere gli uomini, senza recare alcun male; e siccome durante il tempo della congelazione l'organismo resta inattivo e non ostante alcuna delle sue forze, la meravigliosa scoperta parrebbe alla persona, che vorranno applicarla, di dividere la loro vita per un numero di secoli a piacere.

Si tratta evidentemente di una carta americana.

Ma non fu appunto un principe indiano che inventò una bevanda per la quale egli poteva vivere dei secoli, senza mai morire, ma in uno stato di sonno perenne?

Quel principe lasciò scritto nel suo testamento che dopo cento anni gli si prinasse una controbanda, anche questa di sua invenzione, per la quale avrebbe recuperata la vita e la coscienza di sé ed i liberi movimenti del corpo.

Dopo cento anni, i servi del suo regno trovarono il testamento, presso, da luogo ove era religiosamente depositato il vaso della bevanda che restituiva la vita, e andarono al piccolo tempio ove il principe, in una cassa di cristallo, dormiva da tanto tempo.

Com'egli riebbe la vita, si guardò attorno, e agli sconosciuti che s'inchinavano a lui reverenti, chiese:

— Che fanno gli uomini?

— Quello che hanno sempre fatto, principe.

— Vi sono dei brisconi ancora?

— Anzi sono cresciuti.

— E sono i più rispettati?

— Sempre.

— L'amore esiste ancora, coi suoi tormenti e colle sue lacrime, delle quali esso chiede un abbondante olocausto per restituire una fugace ora di ebbrezza?

— Sì, principe, l'amore esiste come avete detto.

Il linguaggio è adoperato ancora per dire tutto il contrario di quello che si pensa?

— Ancora, principe.

— Vi sono roveri?

— Molti.

— Infelici?

— Moltissimi.

— Scontenti?

— Siamo tutti.

— Si è scoperto il mistero che regola l'universo?

— Sì e più ignoranti di prima, a questo proposito.

— S'odiano gli uomini?

— Furiosamente.

— Si ammazza, si ruba, si viola la fede, si manca alla parola data?

— Sì, principe.

Il principe si ridistese nel suo letto di cristallo, e disse:

— Datemi la bibita che fa dormire.

Ne bevve un sorso, e soggiunse, mentre richiudeva gli occhi:

— Vedremo fra cento anni.

E dopo cento anni, altri servi fecero la medesima funzione, e il principe, tornato alla vita, rivolse loro la medesima domanda.

Solo all'ultimo, egli chiese di più:

— Ma per la felicità dei popoli nulla si è inventato?

— Il Parlamento, principe.

Allora il principe, colto da uno svenimento forte, disse:

— In verità, non val la pena di vivere tanto.

E, preso il vaso che racchiudeva la bibita del ritorno alla vita, lo spezzò.

Poi, bevve dell'altra bevanda, con tanta ingordigia, che si vedeva quanto gli promette di riaddormentarsi il più presto possibile.

E si riaddormentò per sempre, poi che aveva distrutto il segreto del richiamo alla vita.

I versi.

Questi sono di Luigi Confetti.

Nozze Joniche.

Ardon l'ara nuziale  
lungo il lido profumato  
di bel tralci di verzura;  
vaga luce gli archi penetra;  
e di flauti a otre e l'iro  
accompagna, il misticato  
coro, un'onda scurpa, dolcissima.

Fonde l'etra e il mar colora,  
d'una gran folla argentina;  
il riflesso della riva;  
e il corale gli lento avvanza;  
quali in porpora gemmata:  
quali in tunica azzurrina;  
spargono rose le canfora.

Da la fulgida magnone  
da la spuma intormentata  
lungo il lido azzurro;  
e, scambiandosi lo sbacolo,  
i fanciulli, erran, fuggenti  
spirituali, al ghirlano  
soglio del sacro islam.

Cingo il volo la donzella  
su la porta, venaonda;  
mentre il carro atteso stride,  
reggendo ne le tenebre,  
Ecco, ei giunge, tra gli incensi,  
e la folle ancia profonda,  
e in un lampo il carro intorlato.

Corre, corre, a la meta,  
e le vaghe rote ardenti,  
tra la calce, che dischiude,  
nubi d'oro e allegri cantici.  
Tintinnio di astri e squilli  
d'organetti e conchiglie,  
la raggiunta ora consacrano.

La data storica.

12 novembre (1266). Moore il bolognese Guido Guinicelli, padre della poesia italiana.

Un pensiero al giorno.

La vita è una barca al cui timone sta il caso: l'uomo è il galotto che mena il remo.

La sfiga. Sciarada.

Chi fa l'opera col primiero  
è chiamato tutt'intero:  
Dirà presto tutto il mondo  
A quest'anno il mio secondo.

Spiegazione del nonoverbo presidente:

PR-IN-CI-PE

Per finire.

Un pensiero di Tupinetti.

Una donna, che ha tanta paura di un tupo, resta calma davanti a un conto della modista che, invece, fa tremare un uomo!

Penna e Forbici

## DALLA PROVINCIA

Civildale, 11 novembre.

San Martino

Favorito da un tempo splendito il mercato odierno ha avuto buon esito, con molto concorso di gente. Sul mercato bovino vi erano oltre mille capi di bestiame, e si fece un discreto numero d'affari. Affollati i pubblici esarizi.

Domani, se il tempo continua bello, come sperasi, avremo un'altra giornata eguale e forse migliore.

**Disgrazia.** Paolo Pizzolato, facchino di 20 anni, di S. Vito al Tagliamento, dimorante da soli 6 mesi a Venezia, abitante in Corte Veghione a S. Cacciano n. 5843, l'altra sera attendeva allo scarico di vario botti di vino. Una di queste gli passò sul piede sinistro producendogli una grave contusione. Il Pizzolato fu ricoverato all'ospedale.

**Rissa e ferimento.** In Premarcino corti Luigi Bobbio e Pio Carutti vennero a contesa in osteria per questioni di giuoco. Passati alle vie di fatto, il Bobbio ferì con colpo di coltello l'avversario alla spalla sinistra piuttosto gravemente, dandosi quindi alla latitanza. Venne però denunciato all'Autorità giudiziaria.

**Proviste per l'inverno.** In Civildale uno sconosciuto rabò in una sala pubblica da ballo in danno di Eugenio Comgnaro, una pezza di stoffa del valore di L. 25.60.

## LE ELEZIONI POLITICHE IN PROVINCIA

### CRONACHE E POLEMICHE

Per Giuseppe Solimbergo.

Abbiamo in questi giorni riprodotto parecchi articoli di giornali liberali della Capitale, di Milano e del Veneto, coi quali era caldamente raccomandata agli elettori di Palmanova la rielezione del loro vecchio Deputato, avv. Solimbergo, nello scrutinio di ballottaggio che avrà luogo domani.

In quegli articoli erano ricordati il valore, l'onestà, il patriottismo del nostro amico, nonché le sue benemerenze quale rappresentante della Nazione e verso il Collegio che per quattro legislature lo mandò alla Camera.

Stimiamo dunque superfluo aggiungere all'ultima ora parole nostre a quegli elogi, tanto più che il Solimbergo è troppo noto, per l'opera sua quale Deputato, a tutti gli elettori di Palmanova, e tanto più che oramai la sua rielezione è assicurata e con una grande maggioranza di voti.

Come abbiamo accennato ieri, lo scandalo della sfacciata corruzione posta in opera dagli avversari, ha prodotto l'effetto di far accettare il nome di Solimbergo anche da quelli che per diversa ma sincera convinzione, gli furono nella prima votazione contrari.

Domani gli elettori di Palmanova faranno trionfare con Solimbergo non solamente il Deputato valente e galantuomo, ma anche la nobile suscettibilità delle coscienze incorrotte.

Nel numero di ieri abbiamo accennato come nel giorno stesso il signor Domenico Galati dovesse parlare pubblicamente per esortare i suoi amici a votare nel ballottaggio di domani a favore dell'on. Solimbergo.

Al Comitato di Palmanova giunsero in proposito parecchi telegrammi di adesione: notiamo fra gli altri, quelli del signor Giusto Maratti, del cav. P.ietro Bianchi, dell'avv. Bosni, del signor Foghiani, ecc.

La sala dell'Albergo Brugger ora gramita. Però i fautori del Terasona avevano preparato una di quelle liberalissime armi elettorali, non nuove a noi che le abbiamo provate a Udine. E cioè di non lasciar parlare il Galati, strepitando ed urlando per modo che il pubblico si ritirò nel cortile dell'albergo ed ivi il Galati disse a che egli aveva sostenuto gravi liti coll'on. Solimbergo, ma che s'inchinava al verdetto degli elettori, dimenticando le imitazioni peruviane, e pensando solo al bene del paese.

Ma la grida e gli urli dei partigiani di Terasona si rinnovarono, e così ebbe termine la brutta scena, che prova una volta di più le indegnità degli avversari.

Il signor Galati volendo pure mani-





# LA MIGLIORE ACQUA PER LA CONSERVAZIONE E SVILUPPO DEI CAPELLI E DELLA BARBA

Una chioma folta e  
fluente è degna corona  
della bellezza.



La barba ed i capelli  
aggiungono all'uomo a-  
spetto di bellezza, di  
forza e di senno.

## CHININA-MIGONE

L'Acqua di Chinina di A. Migone & C. è dotata di fragranza deliziosa, impedisce immediatamente la caduta dei capelli e della barba non solo, ma ne agevola lo sviluppo, infondendo loro forza e morbidezza. — Fa scomparire la forfora ed assicura alla giovinezza una lussuosa capigliatura fino alla più tarda vecchiaia.

Deposito generale da **Angelo Migone & C.**, via Torino, n. 42, Milano; trovansi da tutti i Farmacisti, Profumieri, Droghieri e Parrucchieri del Regno.

A Udine da Enrico Mason chimicagiere, fratelli Patrozi parrucchieri, Francesco Minisini droghiera, Angelo Fabris farmacia. — A Maniago da Berango Silvio farmacia. — A Pordenone da Tamai Giuseppe negoziante. — A Spilimbergo da Orlandi R. e Larice fratelli. — A Tolmezzo da Chiusi farmacia.

### ATTESTATO

« Signori ANGELO MIGONE & C. — Milano,

« La vostra Acqua di Chinina di soave profumo mi fu di grande sollievo. Essa mi arrestò immediatamente la caduta dei capelli non solo, ma me li fece crescere e infuse loro forza e vigore. La pellicola che prima era in grande abbondanza sulla testa, ora sono totalmente scomparsa. Ai miei figli che avevano una capigliatura debole e rara, coll'uso della vostra Acqua ho assicurato una lussuosa capigliatura. »

L'Acqua di Chinina di Angelo Migone & C. si fabbrica tanto semplice che a base di essenza di rum, e si vende: il barone a L. 1.50 e L. 2; e in bottiglia da un litro circa per l'uso delle famiglie a L. 8.50 la bottiglia.

Alle spedizioni per posta postale aggiungi Cent 80.

### Quarta edizione dell'opera COLPE GIOVANILI OTTAVO SPECCHIO PER LA GIOVENTÙ

Nozioni, consigli e metodo curativo necessari agli infelici che soffrono debolezza degli organi genitali, polluzioni, perdite diurna, impotenza ed altre malattie segrete in seguito ad eccessi ed abusi sessuali.

Treatato di 320 pagine in 16° con incisione, che si spedisce con segretezza dal suo autore **P. E. Singer**, Viale Venezia, N. 28, Milano, contro vaglia postale, o francobolli, di lire 3 (tre), più centesimi 80 per raccomandazione.

## Acqua di Petanz

carbonica, litica,  
acidula,  
gassosa, antiepidemica  
molto superiore alle Vichy  
e Güssshübler

eccellente acqua da tavola

Certificati del Prof. Guido Bacelli di Roma, del Prof. De Giovanni di Padova e d'altri.

Unico concessionario per tutta l'Italia  
**A. V. RADDO - Udine** - Su-  
berbio Villalta, Villa Mangilli.  
Si vende nelle Farmacie e Drogherie.

## VERA TELA ALL'ARNICA GALLEANI

Milano - Farmacia ANTONIO TENCA, successore di Galleani - Milano  
con laboratorio chimico, via Spadari, 15

Presentiamo questo preparato del nostro Laboratorio, dopo una lunga serie d'anno di prova, avendone ottenuto un pieno successo, nonché le lodi più sincere ovunque è stato adopato, ed una diffusissima vendita in Europa ed in America. Accettate la vendita del Consiglio Superiore di sanità.

Esso non deve esser confuso con altre specialità che portano lo STESSO NOME che sono INEFFICACI, e spesso dannose. Il nostro preparato è un Oleostearato disteso su tela che contiene i principi dell'arnica montana, pianta nativa delle alpi, conosciuta fino dalla più remota antichità.

Fu nostro scopo di trovare il modo di avere la nostra tela nella quale non siano alterati i principi attivi dell'arnica, e ci siamo felicemente riusciti mediante un processo speciale ed un apparato di nostra esclusiva invenzione e proprietà.

La nostra tela viene talvolta FALSIFICATA ed imitata goffamente col VERDERAMIL, VELENO conosciuto per la sua azione corrosiva, e questa deve essere rifiutata, richiedendo quella che porta le nostre vere marche di fabbrica, ovvero quella inviata direttamente dalla nostra Farmacia, che è timbrata in oro.

Innumerevoli sono le guarigioni ottenute in molte malattie, come le attestano i numerosi certificati che possediamo. In tutti i dolori, in generale, ed in particolare nelle lombaggini, nei reumatismi d'ogni parte nel corpo la guarigione è pronta. Giova nei dolori, renali da colica nefritica, nelle malattie di utero, nelle leucorree, nell'abbassamento d'utero, ecc. Serve a lenire i dolori da artrite cronica, da gotta; risolve la callosità, gli indurimenti da cicatrici, ed ha inoltre molte altre utili applicazioni per malattie chirurgiche, e specialmente nei calli.

Costa lire 10.50 al metro — Lire 5.50 al mezzo metro.

Lire 2.20 la scheda, franca a domicilio.

Rivenditori: In Udine, Fabris Angelo, F. Comelli, L. Bissolati, Farmacia alla Sirena e Filippuzzi-Girolami; Gorizia, Farmacia C. Zanetti, Farmacia Pontoni; Trieste, Farmacia C. Zanetti, G. Saravalli; Zara, Farmacia N. Androvich; Trento, Giupponi Carlo, Friani C.; Sondrio, Venezia, Bötner; Graz, Grablovitz; Fiume, G. Prodram, Jackel P.; Milano, Stabilimento C. Erba, via Marsala, N. 3, e sua Succursale, Gal-Fria Vittorio Emanuele, N. 72, Casa A. Mazzoni e Comp., via Sala, N. 16; Roma, via Lerato, N. 99, e in tutte le principali Farmacie del Regno.

## FABBRICA STUFE DI TERRA COTTA REFRATTARIA

QUADRANTI DA CUCINA ECONOMICA VERNICIATI, ECC.

(ING. E. PACIANI & C. - CIVIDALE)



Per le loro qualità igieniche, essendo costruite con totale esclusione del ferro e ghisa, queste stufe sono specialmente raccomandabili per stanze da letto, Collegi, Ospedali, Alberghi, ecc. Dal lato artistico poi possono trovar posto come un mobile elegante in qualsiasi ambiente anche di lusso.

Campioni visibili al negozio **D'ORLANDO & LIZIER**, Mercatovechio, Udine.

Prezzi correnti illustrati a richiesta, gratis, presso la suddetta ditta.

### Orario ferroviario.

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
DA UDINE A VENEZIA	DA VENEZIA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 1.50 a. 6.45 a.	O. 6.21 a. 9.15 a.	O. 6.45 a. 8.50 a.	O. 8.21 a. 9.15 a.
O. 4.40 a. 9.00 a.	O. 6.15 a. 10.05 a.	O. 7.46 a. 8.45 a.	O. 9.19 a. 10.55 a.
M. 7.55 a. 9.15 p.	O. 10.45 a. 3.14 p.	O. 10.50 a. 1.54 p.	O. 2.39 p. 4.58 p.
D. 11.15 a. 2.15 p.	D. 9.10 p. 4.46 p.	D. 4.58 p. 8.59 p.	O. 4.45 p. 7.80 p.
O. 1.10 p. 6.10 p.	M. 6.06 p. 11.80 p.	O. 6.25 p. 8.40 p.	D. 6.27 p. 7.56 p.
O. 5.40 p. 10.80 p.	O. 10.10 p. 2.25 a.		
D. 8.03 p. 10.55 p.			

DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.45 a. 8.50 a.	O. 8.21 a. 9.15 a.	O. 6.45 a. 8.50 a.	O. 8.21 a. 9.15 a.
O. 7.46 a. 8.45 a.	O. 9.19 a. 10.55 a.	O. 7.46 a. 8.45 a.	O. 9.19 a. 10.55 a.
O. 10.50 a. 1.54 p.	O. 2.39 p. 4.58 p.	O. 10.50 a. 1.54 p.	O. 2.39 p. 4.58 p.
D. 4.58 p. 8.59 p.	O. 4.45 p. 7.80 p.	D. 4.58 p. 8.59 p.	O. 4.45 p. 7.80 p.
O. 6.25 p. 8.40 p.	D. 6.27 p. 7.56 p.	O. 6.25 p. 8.40 p.	D. 6.27 p. 7.56 p.

DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
M. 2.45 a. 7.37 p.	O. 8.10 a. 10.57 a.	M. 2.45 a. 7.37 p.	O. 8.10 a. 10.57 a.
O. 7.61 a. 11.18 a.	M. 9.10 a. 12.45 a.	O. 7.61 a. 11.18 a.	M. 9.10 a. 12.45 a.
M. 8.32 p. 7.24 p.	O. 4.40 p. 7.20 p.	M. 8.32 p. 7.24 p.	O. 4.40 p. 7.20 p.
O. 5.30 p. 8.45 p.	M. 8.06 p. 1.20 a.	O. 5.30 p. 8.45 p.	M. 8.06 p. 1.20 a.

DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
M. 6. — a. 8.81 a.	O. 7. — a. 7.38 a.	M. 6. — a. 8.81 a.	O. 7. — a. 7.38 a.
M. 9. — a. 9.31 a.	M. 8.45 a. 10.18 a.	M. 9. — a. 9.31 a.	M. 8.45 a. 10.18 a.
M. 11.20 a. 11.51 a.	M. 12.15 p. 12.50 p.	M. 11.20 a. 11.51 a.	M. 12.15 p. 12.50 p.
O. 5.36 p. 3.57 p.	O. 4.20 p. 4.48 p.	O. 5.36 p. 3.57 p.	O. 4.20 p. 4.48 p.
M. 7.54 p. 8.03 p.	O. 8.20 p. 8.48 p.	M. 7.54 p. 8.03 p.	O. 8.20 p. 8.48 p.

DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 7.47 a. 9.47 a.	M. 6.43 a. 8.55 a.	O. 7.47 a. 9.47 a.	M. 6.43 a. 8.55 a.
M. 1.02 p. 3.25 p.	O. 1.32 p. 3.17 p.	M. 1.02 p. 3.25 p.	O. 1.32 p. 3.17 p.
O. 5.18 p. 7.28 p.	M. 5.04 p. 7.16 p.	O. 5.18 p. 7.28 p.	M. 5.04 p. 7.16 p.

Colloquio — Da Portogruaro per Venezia alle ore 10.04 ant. e 7.44 pom. Da Venezia arrivo ore 1.05 pom.

NB. Il treno segnato coll'asterisco \* si ferma a Casarsa.

### ORARIO DELLA TRAMVIA A VAPORE UDINE-SAN DANIELE

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
DA UDINE A SAN DANIELE	DA SAN DANIELE A UDINE	DA UDINE A SAN DANIELE	DA SAN DANIELE A UDINE
O. 7.15 a. 8.55 a.	O. 7.20 a. 8.55 a.	O. 7.15 a. 8.55 a.	O. 7.20 a. 8.55 a.
S. F. 11.15 a. 1. — p.	S. F. 11. — a. 12.30 p.	S. F. 11.15 a. 1. — p.	S. F. 11. — a. 12.30 p.
S. F. 2.35 p. 4.23 p.	O. 1.40 p. 3.20 p.	S. F. 2.35 p. 4.23 p.	O. 1.40 p. 3.20 p.
S. F. 5.50 p. 7.19 p.	O. 4.10 p. 5.30 p.	S. F. 5.50 p. 7.19 p.	O. 4.10 p. 5.30 p.

## SPECIALITÀ

vendibili presso l'Ufficio  
Annunzi del giornale **IL  
FRIULI**, Udine, Via Pre-  
fettura N. 6.

Vetro solubile per attaccare ed unire ogni sorta di cristalli, porcellane, mosaici, terraglie, ceramiche ecc. cent. 50 una bottiglia col modo d'usarlo.

Lustro per Stirare la biancheria — impedisce che l'amido si attacchi e dà un lucido brillante alla biancheria. Sostiene da cent. 50 e da lire 1 con istruzione.

Tor di Trappe infallibile distruttore dei topi, sordi, talpe. Raccomandasi perché non pericoloso per gli animali domestici come la pasta indurita e altri preparati. Lire una al pacco.

Vernice Istantanea — Senza bisogno d'opere e con tutta facilità si può lucidare il proprio mobilio. Cent. 50 la bottiglia.

### Volete la salute??



### Liquore Stomacico Ricostituente

#### FELICE BISLERI

Via Savona, 16 Milano (fuori P. Genova)

SUCCESSORE - MESSINA

Filiale - BELLINZONA - (Svizzera)

Durante i calori estivi il FERRO-CHINA BISLERI con acqua, seltz o soda, è bibita sommamente dissetante, tonica, sgradevole. Indispensabile dopo il bagno e prima della refezione.

Prete prima dei pasti ed all'ora del vermouth eccita mirabilmente l'appetito.

Vendesi, dai principali farmacisti, droghieri caffè e liquoristi.

## ELIXIR SALUTE

dei Fratelli Agostiniani di San Paolo

Eccellente Liquore

a prendersi a bicchieri, all'acqua pura, di seltz, col vino, ecc. Il più efficace fra gli elisir, il più piacevole fra i liquori

Medaglia d'argento dorata all'Espos. Reg. Venezia 1891 in Venezia  
LA PIÙ ALTA RICOMPENSA

Il più preferibile avanti i pasti

Vendesi al dettaglio presso i principali caffè, liquoristi, droghieri e farmacisti.

FRATELLI DELLA BOTTIGLIA L. 2.50.

Si vende presso l'Ufficio Annunzi del giornale **IL FRIULI**, Udine, Via Prefettura n. 6.



## VERA ACQUA DI GIGLIO E GELSOMINO



Uno dei più ricercati prodotti per la toilette è l'Acqua di Fiori di Giglio e Gelsomino. La virtù di quest'Acqua è proprio delle più notevoli. Essa dà alla teca della carne quella morbidezza, e quel vellutato che pare non siano che dei più bei giorni della gioventù e fa sparire macchie rosse. Qualunque signora (e quale non lo è?) gelosa della purezza del suo colorito, non potrà fare a meno dell'Acqua di Giglio e Gelsomino, il cui uso diventa ormai generale.

Preziosi: alla bottiglia L. 1.50

Trovansi vendibili presso l'Ufficio Annunzi del Giornale **IL FRIULI**, Udine, in della Prefettura n. 6.